

## Zápisnica č. 4

**Dátum stretnutia:** 15. 11. 2005

**Čas stretnutia:** 15:55 – 18:40

**Miesto:** Softvérové štúdio

### Prítomní:

Pedagóg:	Martin Šperka(MŠ)
Členovia tímu:	Ivan Blanárik(IB)
	Ladislav Kočiš(LK)
	Attila Kotrba(AK)
	Lukáš Kročka(LKR)
	Mário Lenický(ML)
Zapísoval:	Attila Kotrba

### Téma stretnutia:

Výber typov značiek aké použijeme, diskusia o možnostiach získania značiek, rozmiestnenie kamier na scéne.

### Stav plnenia predchádzajúcich úloh:

Úloha	Zodpovedný	Stav	Dátum ukončenia
Napísať analýzu problému.	AK	splnené	
Hladať vhodné existujúce systémy na analýzu.	všetci	splnené	
Rozdeliť linky pre členov tímu	LKR	splnené	
Analyzovať pridelené linky.	všetci	splnené	
Vypracovať plán projektu.	IB	splnené	
Vypracovať špecifikáciu.	IB	splnené	
Vypracovať hrubý návrh	AK,LK	nesplnené	17.11.2005
Vypracovať analýzu k segmentácii	LKR	nesplnené	17.11.2005
Aktualizácia web stránky.	ML	nesplnené	17.11.2005
Analyzovať vhodnú úpravu scény.	LKR	splnené	

### Priebeh stretnutia:

- Diskusia o rôznych metódach synchronizácie kamier. Keďže zatiaľ nebolo jasné aký počet kamier sa použije, diskutovali sme hlavne o možnosti riešenia synchronizácie pomocou LED diód umiestnených v obraze kamier, alebo rôznych iných svetlených zariadení. Tieto spôsoby synchronizácie sme sa ale nakoniec z dôvodu veľkej náročnosti rozhodli nepoužiť, a použijeme pôvodne zmýšľané využitie fotografického blesku.
- Hľadali sme spôsoby umiestnenia kamier, a ich počtu, využili sme analýzu LKR, ktorá obsahovala riešenia scény už existujúcich projektov. Analyzovali sme použitie len troch kamier na celú scénu oboch nôh. MŠ nám odporučil experimentovať v tejto oblasti neskôr s rôznym počtom kamier, keď budeme vo fáze implementácie, pretože pri rôznom počte kamier sa musí implementovať softvérová časť rôzne.

- Rozmýšľali sme o použití medzisnímkov, aby pri veľmi rýchlych pohyboch nedochádzalo k skokovitému pohybu animácie.
- Informovali sme MŠ o stave písania dokumentácie a zároveň sme si od neho vyžiadali bližšie informácie k obsahu dokumentácie.
- Rozhodli sme sa použiť reflexné značky, ML dostal za úlohu nájsť vhodné typy reflexných značiek, podrobne ich zdokumentovať, zhodnotiť aké typy by boli vhodné a získať ich exempláre pre experimenty.
- Rozmýšľali sme o použití luxmetroov na meranie intenzity svetla na scéne pri snímaní obrazu, aby sme stanovili doporučené referenčné hodnoty.
- Zhodnotili sme stav webovej stránky a dospeli sme k názoru že ju treba urýchlene aktualizovať.
- MŠ nám poradil vyhľadať rôzne vedecké časopisy o teórii spracovania obrazu, analýze chôdze a rozlišovaní znakov na obraze. Túto úlohu sme ale rozložili na dlhšie obdobie.

### Nové úlohy:

Úloha	Zodpovedný	Dátum ukončenia
Analyzovať typy reflexných značiek, ich vlastnosti a vybrať a obstaráť vhodné exempláre pre experimenty.	ML	22.11.2005
Analyzovať použitie rôznych typov svetiel pre osvetlenie scény.	LKR	22.11.2005
Návrh algoritmov segmentácie.	LKR	17.11.2005
Zistiť možnosti použitia rôzneho počtu kamier v scéne	AK	22.11.2005
Analyzovať spôsoby synchronizácie kamier pomocou LED diód a svetiel.	LK	22.11.2005
Analýza a návrh k epipolárnej geometrii	IB	17.11.2005
Kompletovanie dokumentácie, jej jednotlivých častí	LK	17.11.2005
Pripraviť kosru a dizajn webového portálu	IB	26.11.2005