

# Zápisnica č. 1

**Dátum:** 4.10.2011

**Trvanie:** 9:00 – 12:00

**Miesto stretnutia:** Softvérové štúdio

**Prítomní:**

Pedagóg – Ing. Marán Šimko

Členovia – Bc. Martin Gajdoš, Bc. Petra Vrablecová, Bc. Zuzana Zimová,

Bc. Martin Habdák, Bc. Róbert Kocian, Bc. Martin Franta

**Autor:** Bc. Martin Franta

1. Marián nám vysvetlil koncepciu ALEF-u a význam nášho projektu pre tento systém. Malo by ísť o editor/CMS s podporou tvorby obsahu a metadát, ktorý by uľahčil resp. zefektívnil prácu s dokumentmi zobrazovanými v ALEF-e. Zároveň by mal byť dostatočne generický, aby mohol byť použitý aj pre iné, podobné systémy (ako príklad použil filmovú databázu).

Vysvetlil nám niektoré kľúčové pojmy:

- ľahká (odľahčená) sémantika - kľúčové slová priradované k dokumentom (v ALEF-e napr. learning objects) - definovanie vzťahov, použitie na hľadanie podobných dokumentov,
  - RDT (Relevant Domain Term) - kľúčové slovo (prípadne viacslovný výraz),
  - XML, DocBook - technológie použité na prácu s dokumentmi,
  - anotácie – komentáre, nahlásené chyby, ktoré sa vzťahujú na určitú časť dokumentu.
3. Pri vývoji budeme postupovať metodikou SCRUM.
  2. Identifikovali sme niekoľko základných požiadaviek na systém:
    - tvorba obsahu z metadát,
    - história, diff-y, konflikty – prehľad zmien vo verziách, riešenie situácií vznikajúcich pri zmenách dokumentov, na ktoré sa viažu anotácie,
    - interoperabilita,
    - GUI, UX.

4. Prebehla diskusia o technológiach:

- Ruby on Rails - ALEF je naprogramovaný v RoR, je to výhodné aj pre budúce tímy alebo vývojárov, ktorí by na tomto projekte pracovali.
- Manažment projektu:  
Zhodli sme sa na systéme Redmine a verziovacom systéme Git, ktoré možno vzájomne prepojiť.

5. Po lepšom oboznámení sa s projektom sme mohli spraviť definitívne rozhodnutie a pozíciách v tíme:

- |                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| • Martin Gajdoš   | manažér tímu                 |
| • Martin Franta   | manažér vývoja               |
| • Martin Habdák   | manažér testovania           |
| • Róbert Kocian   | manažér kvality              |
| • Gabriel Tekel'  | manažér dokumentovania       |
| • Petra Vrabecová | manažér podporných činností  |
| • Zuzana Zimová   | manažér rozvrhu a plánovania |

6. Postupnosťou otázok na "zákazníka" (Mariána) a jeho odpovedí - predstáv o systéme - sme vytvorili *product backlog*. Základom pri jeho vytváraní boli nasledovné procesy:

- Používateľ si vyberie systém, v ktorom chce robiť úpravy (Alef, Filmová databáza, ...)
- Chce vytvoriť obsah - kurz, text...
- Vytvorenie dokumentu (XML) do repozitára dokumentov
- Chce upraviť obsah  
Zobrazenie dokumentov z repozitára, výber dokumentu, zobrazenie dokumentu s anotáciami (získanie všetkých anotácií)
- Chce upraviť anotácie podľa zmien v texte (update, vymazanie)
- Chce potvrdiť zmeny - spätná väzba o zmenách v dokumente
- Chce mať prehľad v histórii zmien dokumentu
- Chce spravovať RDT  
Pridanie, úprava, úprava vzťahov RDT  
Vizualizácia vzťahov  
Varianty vzťahov - viacerí používatelia zdefinujú vzťahy rôzne - bude možnosť vybrať si variant

Výsledný product backlog:

1. vytvorenie dokumentu
  2. repozitár - vytvorenie dokumentov
  3. zobrazenie dokumentov v repozitári
  4. výber dokumentu
  5. zobrazenie textu
  6. zobrazenie anotácií dokumentu
  7. update anotácií
  8. vymazanie anotácií
  9. zobrazenie spätnej väzby o zmenách
  10. manažment verzií
  11. pridanie RDT
  12. úprava RDT
  13. úprava vzťahov
  14. vizualizácia RDT + vzťahov
  15. výber variantu metadát
7. Vytvorili sme predbežný dátový model pre lepšiu predstavu vzťahov v systéme. Zapojenie používateľov sme odložili na ďalšie stretnutie.

## Úlohy:

Číslo	Popis	Zodpovednosť	Dátum	Stav
1.1	Oboznámiť sa s Redmine	Martin Gajdoš	11.10.2011	nová
1.2	Každý sa oboznámi s RoR	Martin Franta	11.10.2011	nová
1.3	Zistiť podporu verziovania v RoR	Martin Franta	11.10.2011	nová
1.4	Vytvorenie webovej prezentácie tímu	Róbert Kocian	11.10.2011	nová

Poznámka: ďalšie stretnutie bolo naplánované na utorok 9:30.